

Vitsord för Per Janse

Under åren 1973 - 1976 frilansade Per Janse på Utbildningsprogramenheten vid Sveriges Radio(UTB) som radioproducent i radioserien DAGS. Serien vände sig till unga lyssnare under skoltid och på fritiden. När enheten 1978 slogs samman med TRU och bildade Sveriges Utbildningsradio(UR) blev Janse fast anställd med inriktning på vuxna.

Huvudinriktningen för Janses pedagogiska medieinsatser har sedan 1970-talet varit miljöfrågor, först i etermedierna och senare, i takt med utvecklingen, även med hjälp av IT. Han har på olika sätt varit drivande i flera stora projekt på miljöområdet. Han ledde under åren 1979-81 flermedieprojektet *Alternativ Produktion* som resulterade i såväl TV-program, radioserier som en bok. Andra miljöprojekt som Janse varit involverad i är *Jorden vi ärvde*, 1982-84, *Globalradion*, 1985-86. I dessa projekt deltog Janse i radioproduktion, marknadsföring och tillhörande bokproduktion.

År 1987 blev Janse regional medarbetare med placering i Örebro och med ansvar för UR:s regionala produktion för vuxna. I uppgiften ingick även ett omfattande kontakt- och informationsarbete i regionen.

Med *Optimum*-projektets start 1992 återvände Janse till miljöfrågorna. Han blev projektledare för detta projekt, som kom att bli en av UR:s största regionala satsningar och som innehöll både nationell TV, böcker, handledningar och omkring 400 regionala radioprogram.

Janses intresse för IT:s möjligheter väcktes tidigt och han blev snart en av de ivrigaste förespråkarna för att UR borde ligga i frontlinjen på detta område. Fr o m 1994 tillhörde Janse organisatoriskt ömsom marknadsavdelningen och ömsom UR:s förlag som projektledare för olika IT-projekt.

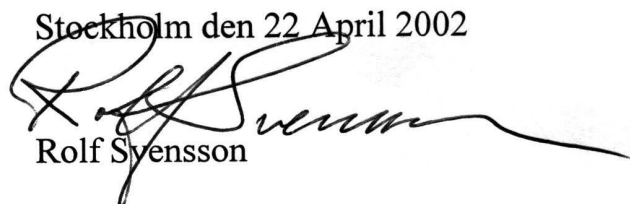
Han första bidrag blev CD-rom-produktionen *Agent 21*, som blev något av en banbrytare för UR vad gäller interaktiv IT-pedagogik. Här kom Janses engagemang och driftighet väl till pass när det gällde att få gehör för nya tankegångar i ett etablerat radio- och tv-företag. Här kunde han även utnyttja sin förmåga att knyta till sig externa medintressenter. Det följdes av projekten *Hållbart* 1996 och *Framtidstro med Agenda 21*, 1999-2000, som vid sidan av en webb-satsning även innehöll radio och, i samarbete med SVT, en TV-satsning. *Agent 21*, som handlade om kommunens ansvar för miljöfrågor, fick en uppföljare i *Agent 21 goes home* med inriktning på individens ansvar för miljön i sin egen hemmavardag. Under år 2000 utarbetade Janse olika förslag om UR:s roll i det aktuella s k Gröna kunskapslyftet, en nationell miljö-satsning.

Efter mer än 20 år i UR:s ledningsgrupp och i olika chefsbefattningar, bl a som programchef och VD, har jag lärt känna Janse som människa och medarbetare. Jag har under våra gemensamma år på UR och dessförinnan på UTB, 1973-2000, mött honom i konkret arbete i olika sammanhang, bl a i diskussions- och analysgrupper rörande viktiga framtidsfrågor för UR.

Han har alltid varit en aktiv och debattglad medarbetare med stort engagemang för utbildningsprogramfrågorna. Han har en väl utvecklad analytisk förmåga, parad med en helhetssyn på samhället och världen som bygger på egna breda kunskaper och värderingar. Därur har hans välkända engagemang för miljöfrågorna vuxit fram. Han är nyfiken och framtidsinriktad och söker ständigt ny kunskap och nya kontakter för sitt breda kontaktnät. Han är driftig och enveten i sin strävan att bygga allianser och genomföra olika projekt, har lätt för samarbete med bibehållen förmåga till nytänkande och självständighet.

Per Janse har enligt min mening varit en stimulerande och utmanande medarbetare på UR och därigenom aktivt bidragit till verksamhetens utveckling. I början av 2001 lämnade Janse UR för nya utmaningar i egen regi. Jag önskar honom all lycka och fortsatt framgång i sitt nya värv.

Stockholm den 22 April 2002



Rolf Svensson